

Why Indiana

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

Why Indiana - Parker McCollum
Marie-Claude Gil
32 temps - 4 murs
Débutant

Intro : 32 comptes

Walk, walk, kick ball change, walk, walk, kick ball change

- 1 - 2 PD devant, PG devant
- 3 & 4 Kick PD devant, PD à côté PG, PG à côté PD
- 5 - 6 PD devant, PG devant
- 7 & 8 Kick PD devant, PD à côté PG, PG à côté PD

Step $\frac{1}{2}$ turn, triple step forward right and left, rock step forward

- 1 - 2 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec Pdc sur PG
- 3 & 4 PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 5 & 6 PG devant, PD à côté PG, PG devant
- 7 - 8 PD devant, revenir sur PG

06 h 00

Restart ici sur le 5^{ème} mur

(Side rock cross, hold) right and left

- 1 - 2 - 3 - 4 PD à droite, revenir sur PG, croiser PD devant PG, pause
- 5 - 6 - 7 - 8 PG à gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD, pause

Weave, rock $\frac{1}{4}$ turn left, walk, walk (option full turn left)

- 1 - 2 - 3 - 4 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD
- 5 - 6 PD à droite, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG devant
- 7 - 8 PD devant, PG devant

03 h 00

Option : sur les comptes 7 - 8, remplacer les 2 pas marchés par full turn gauche : $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PD derrière, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PG devant

Final : à la fin du 11^{ème} mur, ajouter : PD devant

Recommencez... amusez-vous !