

# Two To 2 Step

Musique Two To 2 Step - Midland  
Chorégraphe Audrey Flament  
Type 32 Temps - 4 Murs  
Niveau Novice

**Intro : 16 temps**

## Side, Together, R Shuffle, Cross Rock, Recover, $\frac{1}{4}$ L Shuffle

1 - 2 PD à droite, PG à côté PD  
3 & 4 PD à droite, PG à côté PD, PD à droite  
5 - 6 Rock step PG croisé devant le PD, revenir sur PD  
7 & 8 Faire  $\frac{1}{4}$  tour à gauche et poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant (9:00)

## Rocking Chair with Hips, Sway Sway, Behind, Side, Touch

1 - 4 PD devant, revenir sur PG (sway des hanches en avant sur 1 - 2), PD derrière,  
Revenir sur PG (sway des hanches en arrière sur 3 - 4)

**Option : pendant le refrain, quand le chanteur chante "Two to tango", vous pouvez mettre vos bras comme si vous dansiez avec quelqu'un**

5 - 6 PD à droite et sway des hanches vers la droite, sway des hanches vers la gauche sur 6

**Option : pendant le refrain, quand le chanteur chante "Two to wango", vous pouvez aussi vous amuser avec vos bras**

7 & 8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, touch PD à côté PG  
(conseil : faire des petits pas sur 7 & 8)

**Restart ici sur le 5<sup>ème</sup> mur**

## Side, Tap, Side, Tap, $\frac{1}{4}$ Turn L Step Back R, L Heel, L Back Lock Step

1 - 2 PD à droite, touch pointe PG derrière PD  
3 - 4 PG à gauche, touch pointe PD derrière PG

**Restart ici sur le 1<sup>er</sup> mur**

**Restart ici sur le 6<sup>ème</sup> mur**

5 - 6  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avec PD derrière, talon PG devant  
7 & 8 PG derrière, lock de la jambe droite devant la gauche, PG derrière

**6 h 00**

## Back, Touch, Heel, Touch, Rolling vine $\frac{3}{4}$ turn L, Touch

1-2 PD derrière, croiser PG devant PD en faisant un touch pointe PG  
3-4 Talon PG devant, croiser PG devant PD en faisant un touch pointe PG  
5-8 PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche avec PD derrière,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avec PG à gauche,  
touch PD à côté PG

**9 h 00**

*Recommencez... amusez-vous !*